



Prefeitura do Município de Piracicaba
SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO
SERVIÇO MUNICIPAL DE PERÍCIAS MÉDICAS
PROGRAMA DE READAPTAÇÃO PROFISSIONAL

Cordélia

Na tragédia “Rei Lear” Shakespeare relata a história de um pai que tinha três filhas. Já idoso, querendo aposentar-se, iria transmitir a posse do reino àquela que mais o amasse.

Convoca-as à sua presença, a fim de inquiri-las.

Todas comparecem, as duas mais velhas, já casadas, acompanhadas dos respectivos maridos.

Interrogando-as, fica o rei plenamente satisfeito com as respostas das mais velhas, que fizeram as mais ardentes juras de amor filial.

Chegada a vez de Cordélia, a caçula, enfurece-se o rei com o teor de suas respostas. - Cordélia foi a única sincera. Ao mesmo tempo que declarou seu amor ao pai, fez restrições quanto a exigências feitas pelo rei.

Este, reunida a corte, decretou a divisão do reino entre as duas primeiras, e o banimento de Cordélia de seus domínios, deserdando-a de qualquer direito.

Uma vez investidas no mando, as duas irmãs legatárias conspiram contra o pai, alijando-o de qualquer benefício.

O antigo rei experimenta a condição de mendigo e perseguido.

No fim da história, Lear, idoso e alquebrado, é assistido por Cordélia, a única que lhe foi fiel. - E ambos morrem juntos.

Claudinei Leme de Ramos

Bacharel em Ciências Jurídicas, Mestre em Filosofia do Direito pela UNIMEP (Universidade Metodista de Piracicaba)

Contato: readaptacao@piracicaba.sp.gov.br

Outubro/2012